

究極のスルーネックギター誕生！

MINISTAR Rokstar / Basstar

小型管楽器かと思間違ってしまう程のソフトケースに収まってしまうコンパクトなポータブル・タイプのエレキ・ギター&ベース。トラベル・タイプの軽量&コンパクト・ボディながらフル・スケール・ネックなど通常のエレキ・ギター/ベースと変わらない感覚とサウンドで気軽にプレイを楽しむことができる。自宅やステージはもちろん、アウト・ドアから出張のお供など何処にでも持ち歩けるキャリング・タイプのお気軽モデル。(文：谷川史郎)

Rokstar

ユニークな24フレット仕様 スルーネック風 ボディ・デザイン

アコースティックを含め、これまで幾つかのメーカーからポータブル・タイプのギターは登場していたが、このミニスターの大きな特徴は通常のスケール・サイズを維持しながらキャリングに便利なコンパクト・サイズと軽量化を図っている点だろう。ケースから出したままのミニスターは、ウイング部分を取り払ってしまったスルー・ネック部分といったルックスで、ヘッド部は軽量化のため中央が空けられナイロン・タイプのガット・ギターのようにベグが下向きに付けられている。通常のソリッド・ギターのようにある程度のボディ・サイズがないと持った時のフィット・バランスが変わってしまい弾きにくくなってしまいが、そのためにミニスターでは、スタンディング(ストラップ使用)時と座って弾く場合の各プレイ・スタイルに合わせフィット・バランス用のオプション金具を装着するようになっている。金具はバランスだけでなくエルポー位置安定感を与えるための木片が付けられるようになっているなどユニークなデザインながらプレイでのフィット感への考慮も考えられている。特にスタンディングでのプレイでは全く違和感なく演奏することができるなどライブ・パフォーマンスにも十分使用できるだろう。今回紹介のモデルROCKSTARは、24f仕様だが当然ウイング部やボディとのジョイント部分がない分ハイ・ポジションまでスムーズにフィンガリングすることができる。

ファットでパワー十分な オリジナル・シングル ・ピックアップ



写真1 立ち、座り、各フォームに合わせオプション金具を付け変えフィットを向上させる

スルー・ネックのボディ位置にPUをマウントしたルックスは、一瞬レス・ポール氏が考案した初のソリッド・エレキ、通称ラグを思い起こさせるが、メイプル・スルーネックにハミ出るように取り付けられたPUにはソープバー・デザインを持つラージ・サイズのオリジナル・シングル・タイプをマウント、ボディ上部にヴォリューム&トーン(二連)コントロールが付けられている。ボディ鳴りの低さをPUのトーンでカバーするためPU自体の出力はかなり大きめに設定されていて、チューブ・アンプなどでは非常にファットで適度なクランチ感を持つ独特のトーンが出てくる。見た目スルー・ネック状態ながらアンプからのサウンドは以外にどこかアコースティックな響きを持ったバランスの良い鳴りを持っている。強いて言えばティルピースとヘッドの関係で若干テンションが高めな感はあるが、その分張りのしっかりとした響きの良いサウンドがあり、生音でもある程度の鳴りを作ってくれる。Rokstarの他、22f仕様STタイプ・シングルコイルPU2基マウントのTestar、2ハムバックング・モデルのLestarがラインナップされている。

Basstar

ポータブルかつ豊かな 低音を持ち合わせた ベース・モデル

スルー・ネック中心部分のようなボディ・デザインを持つコンパクトなポータブル・タイプのミニスター・トラベル・ギターからのベース・モデル。一般的なベースと同じネック・スケール24fを持たせることによって場所を選ばずメインとして使用しているベースと同じ感覚でエクササイズなどを行うことができるため自宅のトレーニング用からツアーなどの移動など必要に



写真2 パワー豊かかつアコースティックな響きをもつシングルPU

応じて気軽に持ち運ぶことができる。ギター同様に超スリムなメイプル・ネック/フィンガーボードを持つスティック状ボディには、立ち座って弾く場合と座って弾く場合どちらのプレイ・フォームでもフィット・バランス良く演奏できるように考案されたオプション金具が取り付けられるようになっていて、違和感のないプレイが可能だ。Basstarにはオリジナル・ハムバックングPUを1基マウント、中低音の豊かな響きの良いベース・サウンドはトーン・バランスも良く、ベアシトのポータブル用はもちろんだが、ギタリストなどのホーム・レコーディングやアレンジ用の手頃なベースとしても良いだろう。

フルサイズ・スケールの キャリング・モデル

専用ソフトケースに収納することによってかなりコンパクトになってくれるポータブル・ギター/ベースとして出張や旅などには便利なモデルだが、ショート・スケールではなくレギュラー・スケールだけに場所を選ばないトレーニング用キャリング・ギターというポイントは大きいだろう。ショート・スケールではなく通常のギターと同じ感覚で指を慣らしておく事ができるためライブ前の個人練習や日課のエクササイズなどを自宅と同じ感覚で行うことができる。これは、プロにも嬉しいだろう。ワンピース・スルー・タイプのボディだけにアコースティックなどと違い深夜の自宅やホテルなど静かな部屋での生音プレイでも周囲を気にせず弾きまくることが可能なミニスター・トラベル・シリーズだが、オプション金具を装着した状態でもかなりコンパクトなため自宅用としても場所を取らずにすむ。ベット・サイド・ギターなど思い立った時にすぐに弾けるギター/ベースとして気軽な1本として良いだろう。



写真3 BASS :ボディ上部のヴォリューム&トーン・コントロール

Rokstar 税込価格：2万790円

Basstar 税込価格：2万5,200円